

GATO PETERS

Nació en Carhué, Provincia de Buenos Aires, el 11 de Marzo de 1955.

Al Finalizar sus estudios secundarios se traslada a la ciudad de La Plata para estudiar veterinaria, y allí comienza a dar sus primeros pasos artísticos.

En 1975 se produce su debut profesional actuando en fiestas universitarias y distintos Centros Estudiantiles de La Plata, alternando sus estudios con la actividad artística.

En el año 1978 realiza una serie de actuaciones en el conocido reducto platense "ALMACÉN SAN JOSÉ", presentando su primer espectáculo "**GATOMANIAS VOLUMEN 1**". Promovido por agrupaciones estudiantiles de La Plata, realiza una gira por distintas localidades del interior, con el objeto de mostrar a los jóvenes en sus respectivos pueblos o lugares, la propuesta de humor distinto, nacido y pensado en el pintoresco mundo de las guitarreadas estudiantiles.

En **1985** debutó en Canal 13 de Buenos Aires, en el programa de **Juan Alberto Badía**.

En Abril de **1987**, bajo el patrocinio artístico de **Fernando Bravo**, se presentó en el programa "**La Noche del Domingo**" de **Gerardo Sofovich**, pasando a formar parte del elenco estable durante seis temporadas consecutivas.

En el mes de Julio del mismo año graba para el sello **POLYGRAM** su primer disco titulado "**GATO X GATO**". A partir de éste creció el reconocimiento del público y se multiplicaron las presentaciones por todo el país.

El 13 de Mayo de **1988**, graba en vivo en la ciudad de Rosario, su segundo trabajo discográfico, junto a su primer Video, llamado "**SUPERGATO**".

Durante el verano de 1989, realiza una exitosa temporada en la localidad balnearia de Necochea, convirtiéndose en el espectáculo con mayor afluencia de público.

Participó de los más importantes festivales del país, como los de Cosquín, Baradero, Villa María, la Fiesta Nacional de la Manzana de General Roca, etc.

El 16 de Septiembre de **1989**, en la Sociedad Rural de Las Flores (B.A.), como un homenaje a la ciudad donde actualmente reside, graba su tercer cassette "**GATERIAS**".

En Septiembre de **1991** graba el cuarto cassette, "**COMO PERRO Y GATO**".

En el año **1993** firma contrato con la compañía **MUSICA & MARKETING**, para quienes graba su quinto trabajado discográfico "**LA QUINTA PATA**", en un show en vivo en la ciudad de La Plata.

Durante la temporada 94/95 junto al grupo "**I MEDICI CONCERT**" realiza el espectáculo "**HUMOR EN CONTRASTE**" 4 Bolúmenes, en distintas localidades balnearias, entre otras San Bernardo, Villa Gesell, Pinamar, San Clemente, etc.

Durante los meses de Abril, Mayo y Junio del '95 presentan el mismo espectáculo en Buenos Aires, en el Teatro Regio, dependiente de la Secretaría de Cultura porteña.

Pasteur 250 Piso 1º Oficina "C" C1028AA7 Buenos Aires - Argentina

Tel/fax (+54-11) 4952-5088 | 4954-1477 - info@poggini.com.ar - www.poggini.com.ar

En Abril de **1996** edita su sexto cassette "**EL GATO CON GOTAS**" (De Humor), que se grabó parte en estudios y parte en vivo en un multitudinario recital realizado en el Anfiteatro "Martín Fierro" de la Ciudad de La Plata durante el mes de Febrero.

En los meses de Noviembre y Diciembre de **1996** participa como artista invitado en el programa "**Los Viernes de ESCO**" emitido por **ATC**, con la conducción de Héctor Larrea. En el mismo mes de Noviembre de 1996, en coincidencia con el aniversario de su Fundación edita en cassette "**LA PLATA y Yo**" como un homenaje a la ciudad que lo vio nacer artísticamente. Este trabajo se grabó en vivo en el teatro "La Nonna" de dicha ciudad.

De Junio a Septiembre de **1997** participa del programa **Materi@ Prima**, que se emite por **América TV**.

Durante **1998** participa con mucho éxito en importantes festivales en todo el país, en convenciones y presentaciones de productos de importantes empresas (Laboratorios Hoesch, Q.E.A.C.A., Federación de Empleados de Comercio, etc.).

Es invitado a participar en varias emisiones del programa "**SEMBRANDO CONCIENCIA**" conducido por Roberto Rimoldi Fraga por **ATC**.

Se convierte en uno de los humoristas más aplaudidos en el ciclo "**Humor y Música nuestra**" que se realizó entre los meses de Septiembre y Noviembre en la Sala "Carlos Carella" del Sindicato de Empleados de Comercio de Buenos Aires, junto a otras importantes humoristas y músicos populares, teniendo que agregar nuevas funciones.

Ese mismo año edita su octavo trabajo en cassette "**GATO ENCERRADO**" y a fines del mismo año con auspicio de la H. Cámara de Diputados de la Provincia de Buenos Aires, publica su primer libro titulado "**EL PRIMO DEL CAMPO**".

En **1999**, edita su noveno cassette "**COMO JUEGA EL GATO MAULA... GATO PETERS POR DEPORTE**" dónde hace un recorrido con el humor e ironía que lo caracteriza por diversos deportes.

En los años 1998, 1999, 2000 y 2001 se presentó con éxito creciente en uno de los festivales más importantes de nuestro país, el **Festival Nacional de Peñas de Villa María**, convirtiéndose en una figura indiscutida de cada edición.

En el mes de Enero del **2001** edita su nuevo CD "**AleGato de Humor**". Y cumple otro de sus sueños, de su imaginación y trabajo nació el Primer Festival **Las Flores Canta**, que contó entre otros prestigiosos artistas a León Gieco, Teresa Parodi, Soledad, Horacio Guarany, el Chaqueño Palavecino, Baglietto-Vitale, y Abel Pintos entre otros.

En el año **2003** se presentó en el Festival Nacional de Folklore de Cosquín y editó su undécimo trabajo discográfico "**El Gato con-voca**", presentándolo con localidades

agotadas en el Teatro La Nonna de la Ciudad de La Plata, Teatro Rossini de B. Blanca, Teatro Cosmos de Buenos Aires, entre otros.

En el año **2004** edita el CD **“Con-cierto Gato”** presentándolo en festivales, teatros y fiestas por todo el país.

En el mes de Enero de **2005** organiza el Festival **“El País Canta en Necochea”**, con la participación de grandes artistas nacionales, como LEON GIECO, JAIRO, FACUNDO SARAVIDA, ABEL PINTOS, BETO MOYA, TRIO LAUREL, entre otros.

2006 – Enero: Reasume la dirección artística del “Festival Las Flores Canta”
En el mes de Marzo, edita su CD llamado **“Muchas Gracias”** y comienza una gira por todo el país presentando este nuevo material, recorriendo las más importantes ciudades de nuestro país.

Es convocado para el *Programa Impulso Ganadero* del Ministerio de Asuntos Agrarios de la provincia de Buenos Aires, realizando varios spots publicitarios y un CD exclusivo para el programa.

2007 – Enero: Dirección artística de una nueva edición del Festival “Las Flores Canta”

Febrero – Se presenta con gran éxito en el **40º Festival Nacional de Peñas** de Villa María.

Mayo – Funciones a sala llena en el Teatro La Nonna de la ciudad de La Plata.

Mayo a Septiembre – Presentaciones de su espectáculo unipersonal por todo el país.

Septiembre-Diciembre: Integra el elenco del espectáculo **“Terapia Intensísima”** con producción y dirección general de Gerardo Sofovich. Este espectáculo se presenta en el Teatro Lorange de la calle Corrientes y el Gato integra el elenco junto a los humoristas Toti Ciliberto, Eduardo Calvo (*Heavy rejudido*), el Gaucho Bataraz, Waldo, el Gurí Molinas y Leo, y el dúo mágico Uno y medio.

Diciembre – Edición del CD **“ES LO QUE HAY”**.

2008 - Enero-Febrero: Temporada de verano en el Teatro Arenales de Mar del Plata con el espectáculo **“Gato Peters, en humor es lo que hay”** y Festivales en el interior del país.

Es nombrado Director de Educación Agraria de la provincia de Buenos Aires.

Mayo: Gran éxito de público en La Plata (Teatro La Nonna) con su nuevo espectáculo, agregando una nueva función.

Junio/Noviembre: Gira Nacional con el espectáculo "Gato Peters, en humor es lo que hay" presentándose con gran éxito de público en las siguientes localidades: Trenque Lauquen, General Pico, Santa Rosa, Bahía Blanca, Coronel Dorrego, Marcos Juárez, Tres Arroyos, Saladillo, Laboulaye, Bragado, Azul, Vicuña Mackenna, González Chaves, Junín, Venado Tuerto, entre otras.

Diciembre: Fiestas privadas y empresariales por todo el país.

2009 - Enero: Dirección artística de una nueva edición del Festival “Las Flores Canta”
Edición de su décimo sexto **CD “HUMOR A GATAS”**.

Enero/Febrero: Presentaciones en los más importantes festivales del país, entre otros Festival Nacional de Doma y Folklore de Jesús María, Semana Provincial del Turismo

(Achiras, Córdoba), Festival del Puesterero (Junín de los Andes), Festival Nacional de Peñas de Villa María (Córdoba).

Entre ABRIL Y NOVIEMBRE del mismo año presenta su espectáculo en diversos teatros del interior de nuestro país, entre otras localidades visitó Bahía Blanca, Cnel. Dorrego, Tres Arroyos, Monte Hermoso, Punta Alta, Trenque Lauquen, Coronel Suárez, Azul, Tandil, Lobería, Chascomús, Saladillo, Coronel Pringles, Bolívar, Pehuajó, Lobos, Las Flores, Carhué, Chivilcoy, Rauch, La Plata, Avellaneda, Banfield, Bragado, General Belgrano, Daireaux en la provincia de Buenos Aires; Río Cuarto, San Basilio, Coronel Moldes, Villa María, Marcos Paz, La Carlota en la provincia de Córdoba; Santa Rosa, General Pico, Guatraché en la provincia de La Pampa, entre otras.

2010 – Enero-Febrero: Durante el verano realiza una gira por la Costa Atlántica con su nuevo espectáculo **“XXXL Humor a medida”** presentándose en las localidades de Mar del Plata, San Bernardo, Miramar, Necochea y Monte Hermoso.

Alterna estas presentaciones con algunas actuaciones en los festivales folklóricos que se realizan por todo el país.

Marzo-Noviembre: Gira Nacional con el espectáculo **“XXXL Humor a medida”** recorriendo las más importantes salas teatrales de todo el país.

Diciembre: Edición de su segundo libro titulado **“PARECE MENTIRA”** (Editorial Imaginador) con prólogo de **Don Luis Landriscina** y salida de su nuevo CD **“HUMOR A MEDIDA”**.

2011 - Enero: Retoma la dirección artística del Festival Las Flores Canta para su Xª Edición, que se realiza los días 7, 8 9 y 10 de Enero con figuras de la talla de Abel Pintos, Antonio Ríos, Javier Calamaro, Los 4 de Córdoba, Mario Álvarez Quiroga, Canto 4, Orlando Veracruz, Beto Moya, el Chaguanco, entre otros.

Comienzo de su gira anual con su espectáculo **“CAMPECHANO Y ENTRADOR (Un stand up criollo)”** y presentaciones en distintos festivales del país (Monte Hermoso, Las Flores, Bragado, Chacabuco, La Falda, Darregueira, etc.).

Mayo: Presentación del libro **“Parece Mentira”** en la Feria Internacional del Libro de Buenos Aires con la presencia de Fernando Bravo.

Junio: El CD **“Humor a medida”** se transforma en el segundo más vendido de la provincia de Córdoba para las ventas del Día del Padre.

Participa regularmente del programa radial de Fernando Bravo **“Bravo.Continental”** que se emite por Radio Continental AM590 de Buenos Aires.

Durante todo el año sigue presentando su espectáculo **“Campechano y entrador”** por las más importantes salas de todo el país con gran éxito de público y críticas, destacándose las presentaciones de Tres Arroyos, Carlos Paz, Río Cuarto, Las Flores, Chascomús y Bahía Blanca con localidades agotadas y funciones extras.

Completa más de 120 presentaciones durante el año.

2012 – Enero/Febrero/Marzo: Realiza su primera temporada teatral en la ciudad cordobesa de **Carlos Paz** con su espectáculo **“MONOLOGATO (Con mucho humor propio)”**. También se presenta en las localidades cordobesas de Santa Rosa de Calamuchita, Mina Clavero, Miramar, La Falda y en Monte Hermoso y Claromecó de la provincia de Buenos Aires.

Pasteur 250 Piso 1º Oficina “C” C1028AA7 Buenos Aires - Argentina

Tel/fax (+54-11) 4952-5088 | 4954-1477 - info@poggini.com.ar - www.poggini.com.ar

Recibe el **Premio Carlos 2012** a la **"Mejor labor humorística"** y también es nominado a **"Mejor unipersonal"**. Recibe el **Premio Estrellas de Concert 2012** al **"Mejor unipersonal"** de la temporada de Carlos Paz, coronando una excelente temporada a nivel de público y reconocimientos.

Marzo/Abril/Mayo/Junio/Julio: Comienza la gira nacional con **"Monologato"** recorriendo las localidades de General Roca (R.N.), Cipolletti, Neuquén, Viedma, Santa Rosa, Trenque Lauquen, General Acha, Darregueira, Arrecifes, Bolívar, Roque Pérez, Carlos Tejedor, Henderson, Lincoln, Luque, Lobos, Las Flores, Rauch, General Roca (Cba.), Río Cuarto, Hernando, Carlos Casares, San Antonio de Areco, Oliva, Jesús María, Jovita, Hinojo, Chascomús, Saladillo, Villa María, General Villegas, Laspiur, Carhué, Rivera, Tres Arroyos, Tandil, Luján, Marcos Juárez, Alcira Gigena, entre otras.

Mayo: Edición de su CD N° 18 **"CAMPECHANO"**.

Continúa con sus participaciones en el programa BRAVO.CONTINENTAL conducido por Fernando Bravo por AM590 Radio Continental de Buenos Aires.

2013 - Enero/Febrero: Realiza una nueva temporada teatral en las sierras cordobesas, presentando su espectáculo **"GATOMICINA FORTE"** en las ciudades de Villa Carlos Paz, Santa Rosa de Calamuchita y Mina Clavero. También se presenta en las localidades de Necochea, Monte Hermoso, Claromecó, Miramar (Córdoba), La Falda, San Jorge (Sta. Fe), Pellegrini (Sta. Fe), Achiras (Cba.), San Genaro (Sta. Fe), James Craik (Cb.a), Las Rosas (Sta. Fe). Nuevamente es nominado para los **Premios Carlos 2013 en los rubros "Mejor labor humorística" y "Mejor Unipersonal"**.

Marzo a Noviembre: Gira Nacional con el espectáculo "GATOMICINA FORTE". Recorre las ciudades de Santa Rosa (L.P.), Trenque Lauquen, Salliqueló, Viedma, Río Colorado, Chivilcoy, Bragado, Río Cuarto, Chascomús, La Plata, Tres Arroyos, Olavarría, Villa Dolores, Corral de Bustos, Roberts, Ameghino, Gral. Pinto, Venado Tuerto, Mar del Plata, Tandil, Gral. Belgrano, Luján, Gral. Villegas, entre otras.

Abril: Edición de su nuevo CD **"MONOLOGATO"**, el N° 19 de su carrera.

Continúa su participación en el programa **BRAVO.CONTINENTAL** conducido por Fernando Bravo por AM590 Radio Continental de Buenos Aires.

Diciembre: Edición de su 20° CD **"GATOMICINA FORTE"**.

2014: Enero/Febrero/Marzo: Estreno del nuevo espectáculo **"DICHO(s) Y HECHO(s) – Perorata criolla -"**. Con este espectáculo se presentó durante Enero y Febrero en la Sala Melany del Centro de Arte de la ciudad de Mar del Plata, en el Teatro Bar de Villa Carlos Paz, en el Auditorio Milac Navira de Mina Clavero (Cba.), en el Teatro Deportivo Italiano de Santa Rosa de Calamuchita (Cba.), en el Centro Cultural de Monte Hermoso (Bs. As.), en Solares Espacio de Arte de Alta Gracia (Cba.), en el Club Recreativo Claromecó de Claromecó (Bs. As.), en el Cine Teatro Toledo de Necochea (Bs. As.) entre otros.

También participó en el Festival Aquarama 2014 en Bell Ville (Córdoba), en el

Festival de Doma y Folklore de Diamante (Entre Ríos), en el Festival "Un canto a la vida" de Embalse (Cba.), en la Fiesta del Churro en Villa Iris (Bs. As.), en el Festival de la Tradición del Norte Cordobés en Deán Funes (Cba.), en el Festival de la Solidaridad en Villa Allende (Cba.), en la Fiesta del Andén en Inrville (Cba.), en el Festival Mayor de Tango y Folklore en General Belgrano (Bs. As.), en el Festival del Humor y la Buena Mesa de San Francisco (Cba.), en la Cena Lanzamiento de la Fiesta de la Actividad Física en Cipolletti (Río Negro), en la Fiesta Nacional Semana de Santos Vega en General Lavalle (Bs. As.), entre otras, completando una exitosa temporada estival.

Es ganador del **PREMIO CARLOS 2014** al **MEJOR UNIPERSONAL** por su espectáculo "**Dicho(s) y Hecho(s)**" en **Villa Carlos Paz** y también es nominado en el mismo rubro y por el mismo espectáculo para el **PREMIO ESTRELLA DE MAR 2014** en **Mar del Plata**.

A partir de Marzo comienza una extensa Gira Nacional con su espectáculo "Dicho(s) y Hecho(s)" recorriendo las más importantes salas de nuestro país. Algunas localidades en las que se presenta: Santa Rosa, General Pico, General Acha, Intendente Alvear (L.P.), Río Cuarto, Carlos Paz, Venado Tuerto, Tres Arroyos, Necochea, Balcarce, Rauch, Azul, Chascomús, Lobos, Las Flores, Casilda, Firmat, Rufino, San Gregorio, Alejo Ledesma, Villa María, Darregueira, Junín, La Plata, Brandsen, General Alvear (Mza.), entre otras.

Continúa con su participación semanal en el programa "Bravo.Continental" conducido por Fernando Bravo por Radio Continental AM590.

En el mes de Junio publica su tercer libro de relatos y anécdotas titulado "**CAMPECHANO – Perorata criolla (en un solo relato)**".

Durante el año 2014 realiza más de 160 presentaciones por todo el país.

2015 - ENERO/FEBRERO: Estrena un nuevo espectáculo "**CuentaGato - Opereta criolla en un solo relato**", con el que se presenta durante los meses del verano en la Sala Melany de Mar del Plata, Sala Nivel II de Villa Carlos Paz, Teatro Dep. Italiano de Santa Rosa de Calamuchita y Auditorio Milac Navia de Mina Clavero. También se presenta en las localidades de Claromecó, Monte Hermoso, Necochea y Alta Gracia y participa varios festivales

Enero: edita su **CD Nº 21 "Dichos y Hechos"**.

Con este espectáculo es nominado al **PREMIO ESTRELLA DE MAR** al Mejor Espectáculo de Humor de la temporada marplatense y gana el **PREMIO CARLOS 2015** al Mejor Unipersonal en Carlos Paz.

Durante todo el 2015 continúa presentándose con su espectáculo "**CuentaGato**" por las principales salas teatrales del país.

En Noviembre de 2015 edita su **CD Nº 22 "CUENTAGATO"**.